

BERNABÉ ROMEO Y BELLOC (Estadilla, 1841 – Madrid [¿], 1900)

Humanista, historiador, lingüista y literato. Buen conocedor del latín y el griego, tradujo a Marcial.

En los años 80 del XIX hay noticias de su actividad en Zaragoza, donde publicó un folleto de carácter filológico titulado *España griega (ni árabe ni latina)* (Z., impr. de J. Bedera, 1888), en que defiende el origen griego de la lengua castellana o española. Pero es su libro *Las fuentes de la poesía* (Z., Calixto Ariño, 1888) el que más interesa, pues en él, junto a poemas en francés, italiano, latín y catalán hay algunos poemas en aragonés ribagorzano de Estadilla: *Fa un montón de centurias*, de tema religioso, *Puya, puya, pastoreta*, romance pastoril, *¡Ah, qui torná podese!*, poema nostálgico de la infancia en el pueblo, y *Qui no abra cuan llame*, poesía lírica popular. Lo bucólico, el sentido de la belleza natural, el didactismo, el gusto por lo popular y la lírica sentimental de corte becqueriano, son algunos de los rasgos que caracterizan su obra poética.