

FÉLIX (FELIS) GIL DEL CACHO (Tramacastilla de Tena, 1924 - Barcelona, 1986)

Autor del primer libro en aragonés tensino, vivió hasta los 40 años en Tramacastilla y, como muchos hermanos solteros de la montaña, se dedicó a ayudar al mantenimiento de su casa en las faenas del campo y como pastor. Recorrió numerosas veces las cabañeras entre el Valle de Tena y la ribera del Ebro siendo su vida representativa del carácter y la suerte de tantos montañeses que experimentaron las penurias de la posguerra y posteriormente la emigración. Así, marchó a Barcelona en 1965, trabajando allí de taxista y de ordenanza en la Universidad de Barcelona. Fue allí donde tomó conciencia del valor de sus raíces, estimulado por romanistas y estudiosos del aragonés de Barcelona: fue por su trabajo en la universidad como conoció a Enrique Gargallo Gil, con quien colaboró en algunas de sus clases de filología románica dedicadas a la lengua aragonesa, y a Antoni Badía i Margarit. Posteriormente, en el transcurso de sus estancias en Tramacastilla, trabó amistad con Miguel Martínez Tomey, a quien confiaría la edición del que sería su único libro.

En sus conversaciones con Martínez Tomey éste recogió abundante material lexicográfico del aragonés tensino y así como etnográfico (dichos, refranes, canciones, leyendas, costumbres, etc.) quedando constancia musical de algunos de estos testimonios en dos álbumes de La Orquestina del Fabirol (“Suda, suda” de *Suda, suda fabirol* “Ronda tensina” de *Me'n baxé ta tierra plana*). Aparte de este material sus únicos escritos en aragonés se limitan a la correspondencia que intercambió con Martínez Tomey y a un corto relato (“Alcordanzas de ra Balle Tena. O binatero Sarrablo”) publicado en el nº 6 de la revista *Orache* (1985), anticipo de lo que llegarían a ser sus *Recosiros de ra quiesta Balle Tena*, autobiografía y recuerdos de su vida en el valle que, bajo el título de *O tión*, publicó la Diputación General de Aragón al año siguiente de su fallecimiento.

Gran Enciclopedia Aragonesa